PESSAC EN DIRECT

www.pessac.fr / N°139 - Octobre 2019

#Tousunisparunemêmecouleur !

VILLE DE Pessac

L'édito du Maire

Pessac, une ville pour les familles

De plus en plus de familles choisissent Pessac comme lieu de vie. Déjà parents ou futurs parents, la Ville se doit d'accueillir les Pessacais dans les meilleures conditions. C'est pourquoi, la ville organise le 5 octobre prochain « le Forum de la petite enfance ». Cet événement dédié aux enfants de 0 à 4 ans permet aux parents et futurs parents d'échanger avec des professionnels autour de la parentalité, d'obtenir des informations sur les lieux d'accueil petite enfance mais aussi de participer à des ateliers bien-être enfants-parents. Ce rendez-vous annuel est le pendant de l'événement « Drôles en folie », dédié aux enfants de 3 à 10 ans, qui se déroule au mois de juin.

« La Ville se doit d'accueillir les Pessacais dans les meilleures conditions »

La Ville entend ainsi proposer aux familles des événements familiaux couvrant toute la période de l'enfance. D'autres événements à partager en famille sont organisés tout au long de l'année dont, en octobre, le festival « Vibrations Urbaines » qui permet aux Pessacais de tout âge de découvrir et de s'initier aux cultures urbaines.

Je veux remercier les acteurs associatifs et institutionnels du territoire qui contribuent aux succès de ces événements populaires et familiaux.

Le Maire de Pessac

Octobre 2019

Sommaire N° 139

02 **RETOUR EN IMAGES**

04 **CULTURE**
> Sortie 13 : espace culturel atypique
> Le Royal : nouvelle salle

06 **BLOC-NOTES**

07 **DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE**
> Budget participatif : zoom sur des projets emblématiques

08 **DOSSIER**
> Chappement : un projet d'aménagement sous le signe de la concertation

10 **TRAVAUX**
> Maison Municipale de Toctoucau
> Halls Roger Vincent

11 **DÉVELOPPEMENT SOCIAL ET URBAIN**
> Métamorphose de Saige

12 **ENVIRONNEMENT**
> L'arbre au trait rouge

13 **JEUNESSE**
> Le festival des Vibrations Urbaines

14 **CÔTÉ QUARTIERS**

16 **AGENDA**

20 **RENCONTRE**
> Docteur Mélèze Hocini de l'institut Liryc
> Laurence Lebigre, créatrice de jeux pour enfants

22 **EXPRESSION POLITIQUE**

23 **COMMERCE & ARTISANAT**

Les coordonnées de la Mairie

Mairie de Pessac : Place de la Ve République – BP 40096 – 33604 Pessac cedex

Tél. standard : 05 57 93 63 63 – Fax : 05 57 93 63 35

E-mail : courrier@mairie-pessac.fr – Site internet : www.pessac.fr

Les services de l'Hôtel de Ville sont ouverts le lundi de 13h30 à 19h et du mardi au vendredi de 8h30 à 17h. Le samedi, une permanence cartes d'identité, passeports et accueil est assurée de 9h à 12h (dépôt des dossiers de 9h à 11h, uniquement sur rendez-vous pris au préalable par téléphone au 05 57 93 63 90 ou sur www.pessac.fr ; pour les retraits des cartes d'identité et passeports de 11h à 12h).

Mairie annexe de Toctoucau : 3, place Saint-Vincent-de-Paul Service Mairie – État Civil et Service Poste – Tél. 05 56 68 02 46 Ouvert du lundi au vendredi, de 14h à 17h.

Mairies de proximité : voir coordonnées pages 14 et 15.

NB : En période pré-électorale, les noms des élus ne sont pas communiqués dans le journal municipal.

Directeur de la publication : Franck Raynal // **Rédacteurs en chef :** Véronique Bolot / Roxane Bogdan / Hôtel de Ville Place de la Ve République - BP 40096 - 33604 Pessac - Tél. 05 57 93 63 60 // **Rédaction :** Roxane Bogdan / Claire Bouc / Yann Buanec / Elisabeth Guignaud-Le Berre / Jean-François Larché / Fabien Leroy // **Maquette :** scoop communication // **Mise en page :** Direction de la communication // **Photos :** Ville de Pessac / Frédéric Delouvée / Laffitte Architecture / Stéphane Monserant / Dominique Lelann / TylerRease / DR / iStock / Phovoir / Fotolia / Freepik // Licence Ville de Pessac : 1-1107543, 1-1107544, 1-1107545, 2-1107542, 3-1107541 // **Dépôt légal :** octobre 2019 //
Impression : Groupe Imprim
La Mairie de Pessac agit pour la gestion durable des forêts : ce papier est fabriqué à partir de fibres de bois certifiées en provenance de forêts gérées selon les principes de développement durable. Dépôt légal à parution avril 2019.
Prochaine parution : 28 octobre 2019.

Sortie 13 : un espace culturel atypique

Installé depuis trois ans au cœur du quartier de l'Alouette, Sortie 13 est l'un des rares espaces artistiques et culturels privés de la région bordelaise.

« *Sortie 13 est un lieu privé dans tous les sens du terme : nous ne fonctionnons que sur fonds propres, n'avons pas pignon sur rue et notre lieu est un peu secret… Nos spectateurs apprécient ce côté un peu mystérieux, qui s'inscrit dans la veine des clubs qui pullulaient autrefois à Bordeaux* » explique Guillaume Sciota, directeur de la structure. **Entièrement dédié à la création artistique, l'espace de 600 m² comprend une salle d'exposition, une salle de spectacle dédiée à la musique amplifiée pouvant accueillir jusqu'à 150 personnes, un grand espace ouvert et modulable sur lequel donne un bar, et plusieurs ateliers de 12 à 30 m² pouvant se transformer en salles de cours, de répétition ou de réunion.** « *Notre volonté est de faire vivre ce lieu au maximum, en invitant les publics à s'y croiser, aussi bien en journée qu'en soirée. Notre cible n'est pas tant les jeunes fanas de musique que les quadras qui, pour une raison ou une autre, s'en sont peu à peu éloignés. Nous aimerions les ramener à l'art et à la culture et les inciter à y éveiller leurs enfants* ». C'est la raison pour laquelle Sortie 13 lance cette saison une programmation pour enfants. **Chaque premier mercredi du mois, à 14h, un spectacle d'une heure de musique, magie, cirque ou théâtre sera proposé, suivi d'un goûter et d'une rencontre avec l'artiste. Le tout pour 10 €, sans limite d'âge.**

Son crédo : la qualité

55 événements sont programmés chaque année : concerts (en majorité), mais aussi théâtre, danse, expositions… et vide-greniers musicaux. « *Les concerts s'inscrivent plutôt dans le répertoire du blues, du gospel, du rock, de la soul et du jazz, mais on s'autorise aussi des sorties vers la chanson française, la world music et le hip-hop. 20 à 30 % des gens qui viennent à Sortie 13 sont de vrais mélomanes, qui savent qu'ils vont trouver un spectacle de qualité* ». **Pour dénicher les artistes, Guillaume parcourt les festivals, en France et à l'étranger.** « *Sortie 13 bénéficie d'une très bonne côte auprès des gens du métier. Je suis toujours très impressionné lorsque je suis contacté par des agents d'artistes internationaux* ». Reste à bonifier la fréquentation de la salle (70 % de remplissage). « *Ça prend du temps. Il faut entre 5 et 7 ans pour faire connaître un espace culturel. Mais on y travaille !* ». Pour assurer l'équilibre financier de la structure, Guillaume propose aux entreprises, associations et particuliers de le privatiser. ■

Plus d'infos
Sortie 13 – Rue Walter Scott
contact@sortie13.fr / 05.56.36.48.43
www.sortie-13.com

Sortez de chez vous !

PROGRAMMATION ENFANTS / 2 octobre : Desnonimo (musique) ; 6 novembre : Abracadaballe (magie) ; 4 décembre : Paul Naparstek (cirque).

CONCERTS / 12 octobre : Jazz Club Human Songs (Jazz, Gospel, Soul) ; 15 octobre : Ahmed Soultan (Afrobian) ; 25 octobre : Joel Sarakula (Soft-Rock, Soul & Disco) ; 7 novembre : Curtis Salgado (Soul, Blues).

VIDE-GRENIERS / 11 novembre.

EXPOSITION / « Polluants-pollués, du visible à l'invisible », jusqu'au 26 octobre.

Le Royal : une salle de spectacle nouvelle génération

Fermée il y a deux ans pour des raisons de sécurité, la salle de spectacle Le Royal rouvre ses portes fin octobre.

C'est une salle entièrement repensée qui accueillera son **premier concert le 29 octobre** dans le cadre du festival des Vibrations Urbaines : un hall d'accueil rouge, avec billetterie, un espace de convivialité se prolongeant sur l'extérieur, une loge pour les artistes et une capacité d'accueil modulable, pouvant passer de 178 places en configuration assise (plus 5 places pour personnes à mobilité réduite) à 258 en configuration debout, grâce à des gradins rétractables. Positionnée au ras du sol, sa scène permettra de laisser libre cours à la création artistique et d'accueillir des spectacles différents. ***« Les artistes pourront par exemple choisir d'installer la scène au centre de la salle et de positionner le public en cercle tout autour, ce qui peut être judicieux avec du jeune public ou si l'on souhaite plus d'interactivité »*** explique Richard Bettiga, directeur de la Culture. Deux dispositifs de régie numérique (son et lumière) permettront également de s'adapter à la demande : une régie professionnelle pour répondre aux exigences des organisateurs de spectacles professionnels, et une régie mobile afin de faire fonctionner la salle sur des formats plus simples sans avoir besoin de faire appel à des techniciens.

Une nouvelle scène dans la Métropole

Avec cette nouvelle salle du Royal, la Ville vient ainsi compléter son panel de salles de spectacle sur la métropole bordelaise. Entre les 900 places de la salle Bellegrave et les 150 places de l'Auditorium de la Médiathèque, la Ville avait besoin d'une salle de dimension intermédiaire afin de favoriser la diffusion des pratiques artistiques autour du spectacle vivant (musique, danse, théâtre), la création d'œuvres professionnelles ou semi-professionnelles et des résidences d'artistes. **À noter que trois spectacles de la saison culturelle y sont d'ores et déjà programmés, en plus de ceux prévus dans le cadre des festivals (Vibrations Urbaines et Sur un petit nuage).** *« La Ville avait par ailleurs besoin d'un lieu à la hauteur des associations artistiques pessacaises dont le dynamisme est très fort autour de la danse, de la musique et du théâtre »* explique le conseiller délégué à la musique, à la vie étudiante et à la culture jeune. Enfin, les jeunes artistes de PAMA ont désormais à leur disposition une scène supplémentaire où se produire et travailler des projets de nouvelles dimensions. ■

» Plus d'infos et réservations
Direction de la Culture
05 57 93 67 11

Les projets développeront des maillages piétons permettant de se connecter aux environs

Chappement : un projet d'aménagement sous le signe de la concertation

Portée par la Ville et Bordeaux Métropole depuis de nombreuses années, la réflexion menée en concertation avec les habitants sur l'aménagement de la zone située au nord du carrefour du « Pacha », communément appelée « Chappement », se concrétise.

Bien que, dès le début des années 2000, la volonté de la municipalité et de la Métropole ait été d'établir un périmètre d'aménagement cohérent sur cette zone située en entrée de ville, afin d' éviter une multitude de permis de construire disparates, sans harmonie ni coordination, et ni prévoyant pas d'équipements publics, le projet a connu de multiples évolutions.

Dans un premier temps, l'instauration d'une Zone d'aménagement concertée (ZAC) avait été choisie pour mener à bien l'aménagement. Cette procédure présentait de nombreux avantages pour la collectivité : la maîtrise du foncier, du calendrier de réalisation, de la programmation (logements et équipements publics) et de l'organisation du quartier ; tout en permettant de faire contribuer les promoteurs au financement des équipements publics (voirie, aménagement du carrefour, parc, extension ou création d'établissements scolaires, salle de quartier, etc.). Cependant, face à l'opposition de nombreux riverains, le projet de ZAC a été abandonné et la Ville a souhaité favoriser la concertation.

Ateliers de travail et réunions publiques

Courant mai et juin 2016, des ateliers de travail ont été organisés avec les syndicats de quartier, la Fédération des syndicats et comités de quartier ainsi qu'un collectif de riverains, afin

d'établir un cahier des charges et un cahier de prescriptions urbaines et architecturales. **Un travail de concertation qui a permis d'aboutir à un consensus le 30 juin 2016**, lors d'une réunion publique. « *On a complétement changé la philosophie du projet : le périmètre a été réduit à 10 ha, les 7 autres étant laissés en espaces boisés et on a réduit le nombre de logements à 300* » explique le conseiller délégué à l'urbanisme. Une taxe d'aménagement majorée (TAM) a été instaurée sur ce périmètre afin de financer la création de nouvelles classes dans les écoles du secteur, sous maîtrise d'ouvrage de la ville.

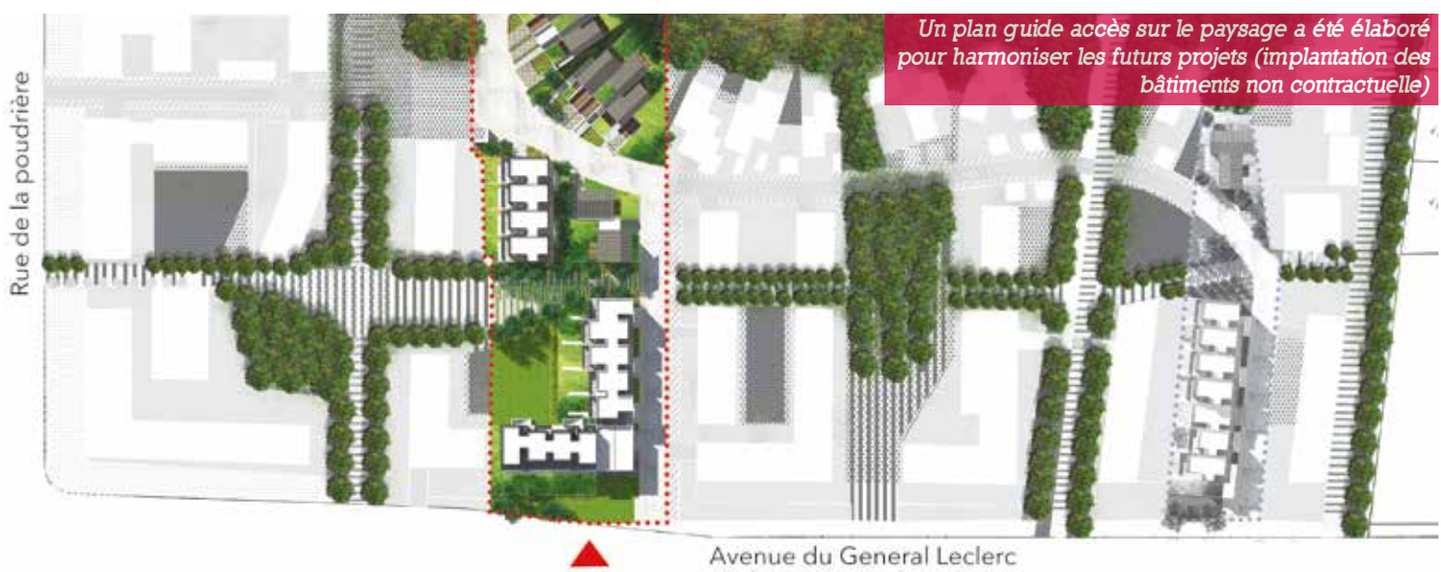
Où en est le projet aujourd'hui ?

Le 9 juillet dernier, une quatrième réunion publique s'est tenue afin de présenter les orientations d'aménagement et les deux premiers permis de construire pour la zone du secteur Leclerc. « *Nous avons élaboré un plan d'aménagement à partir des masses boisées, notre volonté étant de partir du paysage pour définir le bâti et favoriser les cheminements doux. Il y a eu une franche adhésion des riverains !* » indique l'élu. La hauteur du bâti sera limitée à deux étages et à un étage à proximité des maisons individuelles. Aucune habitation ne se trouvera en front de rue : un recul de 10 mètres de la voirie a été demandé, pour permettre l'implantation d'une frange végétalisée. Les 30 % minimum d'espaces verts exigés par le PLU seront largement dépassés. **Le rôle de coordinateur assuré par la Ville et la Métropole sera très important afin de faire respecter ce plan, sous le contrôle du groupe de suivi**. Chaque projet de promoteur sera étudié afin de les coordonner et de les harmoniser. Il s'agira de garantir le respect de la Charte urbaine et paysagère de Pessac, du cahier de prescriptions, et du plan d'aménagement. Chaque nouvelle demande de permis fera l'objet d'une réunion de concertation, comme cela a été le cas pour les deux premiers permis de construire qui ont été déposés par le promoteur Capelli qui concernent une trentaine de logements. « *Les échanges avec ce promoteur ont été très constructifs et il a compris l'importance des espaces verts.* ».

Afin de favoriser la mixité sociale, le Plan local d'urbanisme prescrit 35% minimum de logements locatifs sociaux pour les grosses opérations du secteur Leclerc et 30 % minimum de logements locatif sociaux et 10 % en accession sociale sur la zone Pacha/Poudrière. 70 % des logements seront suffisamment grands (de type 3 à 5) afin d'accueillir des familles. Des activités de services, telles que crèches ou cabinets médicaux, pourront en outre être acceptées.

Le plan masse d'un des permis de Capelli propose différents types d'habitat et d'espaces extérieurs

En parallèle Bordeaux Métropole a démarré les études pour le réaménagement du carrefour à feu en carrefour giratoire. « *L'aménagement de la zone aura un impact sur la circulation. Le carrefour va monter en charge et n'est pas adapté aux cheminements doux : il va falloir le repenser comme une vraie entrée de ville. Des études sont lancées en ce sens* » indique l'adjoint au Maire. ■



Un plan guide accès sur le paysage a été élaboré pour harmoniser les futurs projets (implantation des bâtiments non contractuelle)

Vibrations Urbaines : une 22e édition très éco - « smart »*

Du 29 octobre au 3 novembre, sports de glisse, concerts, danse hip-hop et street-art mettront les cultures urbaines à l'honneur sur le campus universitaire et dans de nombreux lieux pessacais.

Handisport et développement durable seront les deux fils rouges de ce Festival désormais bien ancré dans le paysage culturel pessacais, qui attire chaque année plus de 15 000 personnes, parmi lesquelles une large part de jeunes âgés de 12 à 25 ans. Comme l'année dernière, l'association Pratikable proposera des initiations pour tous à la pratique des sports de glisse en fauteuil roulant.
Pour la deuxième année, une démonstration réalisée par des professionnels aura lieu le dimanche 3 novembre de 16h à 16h30 au gymnase Rocquencourt. **Un village baptisé « Smart Riding »* accueillera du 1er au 3 novembre une dizaine d'associations et partenaires** tels que Water Life Community, Biocoop Pessac, Surf Rider, afin de sensibiliser le public au développement durable via stands d'information et ateliers (escape games, ateliers DIY, etc.).

Six jours de compétitions et de musique

Les traditionnels contests auront lieu dans le skate park monté pour l'occasion dans le gymnase Rocquencourt : **Skate le 30 octobre, Trott freestyle les 31 octobre et 1er novembre, BMX les 1er , 2 et 3 novembre.** Nouveauté cette année à la salle Bellegrave : une journée et soirée Disco Roller ainsi que le célèbre match de Roller Derby le vendredi 1er novembre. Les concerts s'enchaîneront à un rythme effréné : à la salle Bellegrave, La Sauce Prod proposera **une soirée hip-hop/électro le 31 octobre** avec comme tête d'affiche l'artiste français SebAstian, figure incontournable de la scène électro internationale et du label Ed Banger Records, ainsi que Myth Syzer (DJ Set) et Al'Tarba & Senbeï, tandis que **la soirée Here I Come du 2 novembre déclinera hip-hop/dub** avec L'Entourloop, O.B.F & Nazamba, O'Sisters et Bazil. La nouvelle salle de spectacle Le Royal accueillera quant à elle les concerts PAMA (29 et 30 octobre, 1er novembre). Autre rendez-vous à ne pas manquer : **le Pessac Battle Arena du dimanche 3 novembre,** qui verra s'affronter des équipes internationales de breakdance (salle Bellegrave).

Pour le plaisir des yeux

Les amoureux de danse urbaine ne seront pas en reste avec **le spectacle de break dance « Wild Cat » proposé au Galet le 29 octobre**. Les arts de la rue seront également à l'honneur avec le désormais traditionnel **battle d'illustration #Tafeuille, qui aura lieu le 2 novembre au Royal**. **Les 2 et 3 novembre, l'Urborama Jam** invitera des graffeursà montrer toute l'étendue de leur talent avenue des Arts en partenariat avec ENEDIS et le COLORAMA Festival. Nouveauté cette année, des fresques en mosaïque seront réalisées par l'artiste Jonas Laclasse sur trois maisons municipales et sept ateliers conduits en amont du Festival permettront d'initier les jeunes à la pratique de cet art ancien qui revient en force. À parcourir également, les diverses expositions : **« Beyond the Skate » à l'Artothèque du 8 octobre au 3 novembre** ; **« Ride Smart, Live Art » à la Médiathèque Jacques Ellul du 16 octobre au 3 novembre**, l'exposition du concours photo avec pour thématique « Des rues et des femmes » et « Le bruit de la ville » à Sciences Po du 16 octobre au 23 novembre. À noter qu'un espace multimédia et réalité augmentée géré par Pessac Animation et installé à proximité du skate park abritera un musée du retrogaming avec jeux et manettes des années 70 à nos jours. ■

Plus d'infos www.vibrations-urbaines.net
facebook.com/vibrations.urbaines

*glisse intelligente