

Ville de

PESSAC

www.pessac.fr



MÉDIATHÈQUE JACQUES ELLUL

LE JOURNAL

DES 20 ANS



LES 20 ANS de la MÉDIATHÈQUE Jacques Ellul

Edito

En 20 ans, la médiathèque Jacques Ellul est devenue un lieu culturel incontournable de notre Lille propice à la découverte et à l'évasion grâce à un fonds de ressources varié et enrichi, avec passion, par le personnel municipal. Plus qu'un espace culturel, la médiathèque est un lieu de vie qui accueille chaque année des animations et ateliers à destination de tous les publics : scolaires, familles, étudiants mais aussi nos aînés. Au fil des années, notre médiathèque a su évoluer et se réinventer dans le souci constant d'adapter ses services aux besoins et aux attentes des Pessacais. La médiathèque est aujourd'hui un espace de rencontres et d'échanges pour le public et les artistes créant ainsi les conditions pour faciliter l'accès à la culture pour tous.

Franck Raynal
Maire de Pessac

Sommaire

NUMÉRIQUE	3	UN LIEU DE PARTAGE	12
SON	4-5	PARMI LES ANIMATIONS	13
LECTURE	6-9	LA LECTURE SOUS LE SIGNE DE L'ÉCHANGE	14
CINÉMA	10	À LA BIBLIOTHÈQUE PABLO NERUDA ..	15
LES RENDEZ-VOUS DES 20 ANS LES GRANDS ÉVÉNEMENTS	11	INFOS PRATIQUES	16



Numérique



L'espace infomédi@



Le monde numérique offre d'incroyables opportunités de découvertes et d'expérimentations. L'espace Infomédi@ exploite au maximum ce potentiel et fait en sorte de le mettre à la portée de tous. Il propose, tout au long de l'année, des ateliers participatifs à la fois ludiques et innovants. Durant les vacances scolaires, les ateliers vacances permettent aux jeunes d'explorer, tout en s'amusant, les innombrables possibilités

offertes par le numérique : drones, réalité virtuelle, impression 3D, effets spéciaux, hologrammes... Destinés aux petits et aux grands, les Fablabs proposent quant à eux d'aller plus loin dans la compréhension du fonctionnement des outils électroniques et numériques, et invitent les participants à mettre la main à la pâte : initiation au code, programmation de petits robots, utilisation de logiciels spécialisés, ...

LES JEUX À TOUS LES ÂGES

La salle Lara Croft est dédiée à la pratique du jeu vidéo sur de nombreux supports : PS4, Switch, vidéo projecteur, casques de réalité virtuelle, ...

Jeunes

Les enfants, à partir de 8 ans, sont invités à venir jouer le mercredi et le samedi, seuls ou avec des copains, pour partager des moments amusants et conviviaux. Ils peuvent choisir parmi plus d'une centaine de jeux sélectionnés pour eux.

Familles

Les parents peuvent aussi participer avec leurs enfants, pour les affronter sur des jeux modernes ou les défier sur des jeux anciens (rétro-gaming), notamment en fin d'année à l'occasion de Bib Invaders, qui met en scène toute la collection de jeux vintage de la médiathèque.

Seniors

Régulièrement, la médiathèque accueille des petits groupes de résidents d'EPHAD afin de leur permettre d'expérimenter les jeux sur différents supports : Wii U, casque de réalité virtuelle, tablette et PlayStation. Des jeux qui leur permettent de développer dextérité et mémoire et de se sentir un peu plus proches de leurs petits-enfants.

à retenir

- TOUS LES JOURS : ACCOMPAGNEMENT SUR 14 POSTES INFORMATIQUES
- CHAQUE SEMAINE : DES PARCOURS D'INITIATION
- CHAQUE SEMAINE : DES RENDEZ-VOUS JEU VIDÉO
- CHAQUE MOIS : UN FABLAB OU UN CODING GOÛTER
- VACANCES SCOLAIRES : ATELIERS NUMÉRIQUES VACANCES



Lutter contre la fracture numérique

C'est l'une des missions essentielles de l'espace Infomédi@, qui propose d'initier à l'informatique et aux technologies numériques ceux qui en sont éloignés. Parmi eux, les seniors, à qui la médiathèque propose chaque semaine des parcours progressifs d'initiation à la portée de tous.

Son



UN LIEU DE DÉCOUVERTE MUSICALE...

Totalement consacré à la musique, dans toute sa variété et sous toutes ses formes, l'espace Musique permet de multiplier les expériences musicales : écouter des disques, découvrir des nouveautés, des sélections et des artistes, jouer avec des instruments, assister à des concerts...



Le concert du mois, vu par Carol

Depuis combien de temps assistez-vous aux concerts du mois ?

Depuis mon retour à Pessac, il y a 10 ans. J'en avais entendu parler sur les réseaux sociaux. Je suis venue voir et j'ai vraiment adoré ! J'essaie de n'en rater aucun. En général, j'y vais avec des amis. Au fil du temps, j'y ai fait des connaissances. Nous prenons plaisir à nous retrouver chaque mois. Pour moi, les concerts du samedi matin sont comme des petites bulles de bonheur !

Qu'appréciez-vous particulièrement ?

Absolument tout ! Je trouve le format vraiment adapté. Le samedi matin, à 11h30, c'est idéal. Cela nous laisse le temps de faire des choses avant de venir et nous rebooste pour le reste de la journée. J'ai déjà assisté à des concerts dans d'autres médiathèques, programmés à d'autres moments de la journée, et ce n'est vraiment pas pareil. Ce format est d'autant plus convivial qu'après le concert, qui dure une heure, le public et les artistes sont invités à partager un petit pot.

Cela nous permet d'échanger avec les artistes, ainsi qu'avec le personnel de la médiathèque, à qui on donne notre avis et qui est toujours très à l'écoute. Quant au lieu, il est vraiment extraordinaire, car il est spacieux et très lumineux, grâce à son ouverture sur le parc.

Qu'en est-il de la programmation ?

Elle est très éclectique et d'excellente qualité. Un véritable régal pour les oreilles ! Des musiques très variées sont proposées : musiques du monde, jazz, folk, blues, R'n'B, chanson française... Il y en a pour tous les goûts. J'y ai fait de très jolies découvertes.

Quel type de public assiste à ces concerts ?

Tout type de public, c'est ce qui en fait leur richesse. Notre seul dénominateur commun est d'aimer la musique. Ces concerts sont également intergénérationnels, et ça c'est vraiment génial !

Fonds de prêt

Le fonds de disques proposé à l'espace Musique est extrêmement riche : des disques dans tous les registres et pour tous les publics, avec chaque année plusieurs centaines de nouveautés.

Sont également proposés de très nombreux livres musicaux, des magazines, des partitions, des méthodes d'apprentissage de la musique, des livres-disques pour les enfants, des DVD...

23 000
CD MUSICAUX

300
VINYLES RÉCENTS

6
POSTES D'ÉCOUTE SUR PLACE (CD ET VINYLE), POUR DÉGUSTER CONFORTABLEMENT LES DISQUES



UNE VISITE PAS COMME LES AUTRES

Chaque année, la médiathèque propose aux écoles pessacaises de visiter ses espaces. L'occasion de belles découvertes.

Enseignante à l'école de Magonty, **Johanna Lalanne** a choisi d'amener sa classe de CM2 visiter l'espace Musique de la médiathèque. « *Je souhaitais que cette visite apporte aux élèves quelque chose de nouveau dans un lieu qu'ils connaissent déjà tous pour la plupart. Certains fréquentent l'espace Lecture avec leurs parents, mais très peu l'espace Musique* ». Après la visite, les enfants ont pu déambuler librement. « *C'était amusant de voir les réactions des enfants dans le coin musée où sont exposés des vinyles et un mange-disque : certains n'en avaient jamais vus !* ». L'écoute de CD sous casque, l'essai d'instruments de musique (basse,

guitare électrique, batterie...) et l'expérimentation de la MAO (Musique assistée par ordinateur) ont également connu un franc succès. « *Comme nous avons manqué de temps pour que chacun puisse tester la MAO, j'ai demandé aux bibliothécaires des liens de téléchargement que j'ai fait installer sur les ordinateurs de la classe* ». Les élèves ont également eu un aperçu des différents genres musicaux en découvrant les sélections de CD faites par les bibliothécaires et affichées sur place. « Les enfants étaient tous ravis de cette visite. J'en ai entendu certains dire que, la prochaine fois qu'ils viendraient avec leurs parents, ils iraient directement à l'espace Musique ».



MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR

Au sein de l'espace Musique trône un drôle d'ordinateur entièrement dédié à la création musicale, également appelé poste de MAO pour « Musique assistée par ordinateur ».

« **C**e poste est le pendant numérique du coin dédié à la pratique des instruments (guitare, batterie, piano...). En accès libre, il est équipé de deux casques pour que les enfants puissent composer et s'amuser à deux sans déranger le public, et a été configuré de manière à pouvoir être utilisé de manière intuitive, sans aucune connaissance musicale ou technique préalable » explique Stéphane Udias, bibliothécaire de l'espace Musique. Le poste offre en effet deux possibilités. Il permet tout d'abord d'utiliser un "launchpad", un instrument électronique composé de petites touches colorées auxquelles sont associés des sons ou des

boucles sonores pré-enregistrées. « Pour l'utilisateur, l'idée est de choisir ses sons préférés sur le launchpad et de les associer, de manière à créer un morceau à son goût. On y trouve des sons de différentes esthétiques musicales (rap, rock, électro...). Un clavier électronique permet par ailleurs de composer librement ». Le poste de MAO propose aussi de jouer à huit petits jeux en ligne pour s'initier à la musique, associer des instruments, se transformer en DJ... parmi lesquels "Incredibox", le jeu préféré des enfants. Unique en médiathèque à l'échelle de la Métropole, et peut-être même au-delà, ce poste connaît un très grand succès auprès des enfants.

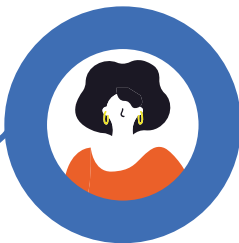


en libre accès

- BATTERIE
- BASSE
- UKULÉLÉ
- PIANO
- GUITARE
- THÉRÉMINE



Lecture



LA LECTURE POUR TOUT PUBLIC

Deux lieux sont consacrés à la lecture, un pour les adultes et un pour les enfants. Les ados peuvent naviguer entre les 2 espaces en fonction de leurs goûts et de leur niveau de lecture, mais un fonds spécifique leur est réservé chez les adultes.

Zoom sur l'espace Jeunes

L'espace Jeunes est un lieu convivial et lumineux, destiné aux enfants, aux jeunes ados et à leurs parents.

Il est riche de 35 000 documents à consommer sur place ou à emporter chez soi : des premiers albums pour les tout-petits, des albums, des contes, des romans, des BD, des mangas, des livres à écouter, des livres en langues étrangères, des revues pour tous les âges, des documentaires sur tous les sujets, des dessins animés...

304 000

LIVRES PRÊTÉS PAR LA MÉDIATHÈQUE EN 2019

96 500

LIVRES MIS À DISPOSITION DANS TOUS LES ESPACES

0/3 ANS



ASSISTANTE MATERNELLE

Nombreuses sont les assistantes maternelles à fréquenter la médiathèque, à l'instar de Catherine Saunier, qui essaie de s'y rendre toutes les semaines avec les trois enfants dont elle s'occupe.

« Les livres sont des outils extraordinaires. Il n'y a qu'à voir ce qui se passe quand vous mettez un enfant en présence de livres : il se met à gazouiller, à parler, à s'émerveiller, jusqu'à ne plus pouvoir les lâcher ! Les

livres sont pour moi plus importants que les jouets. Ils sont indispensables pour l'acquisition de la parole ». À chacune de ses visites, Catherine repart avec un joli petit stock de livres. Son statut d'assistante maternelle

lui permet d'en emprunter beaucoup. Une fois par mois, elle se rend aux lectures organisées le mercredi matin par les bibliothécaires, dont la saison se clôture, au mois de juin, par une session de lectures en musique.



3/11 ANS

LES BCD

BIBLIOTHÈQUES
CENTRES DE DOCUMENTATION

LES VISITES DE CLASSE, UN MOMENT PRIVILÉGIÉ

Plus de 250 par an !

Les mardis et jeudis matin, les bibliothécaires des espaces Jeunes et Musique accueillent des classes, principalement des écoles maternelles et élémentaires de toute la ville. Après une visite de l'espace et une présentation des ressources que l'on peut y trouver, place à la lecture dans la petite salle des histoires. Les bibliothécaires partagent leurs coups de cœur du moment avec les enfants : l'occasion pour certains de découvrir la lecture-plaisir et d'entrevoir la richesse de la littérature jeunesse avec des auteurs et des illustrateurs inventifs et créatifs. Les visites passent si vite que les enfants sont souvent pressés de revenir avec leurs parents !

● Plus de 14 000 livres de la médiathèque sont répartis dans les bibliothèques des écoles de la ville, tant en maternelle qu'en élémentaire. Des services civiques et des ASLA (Agents au Service du Livre et de l'Accueil) sont présents dans les écoles pour effectuer les prêts de livres auprès des enfants mais aussi, les réparations, le rangement, les lectures. Ils se chargent également des animations dans leur BCD.



“ PAROLE DE LECTRICE

Camille Meynard, 11 ans, est une adepte de la médiathèque. Elle s'y rend toutes les semaines pour y emprunter un maximum de livres qu'elle dévore littéralement. « J'aime les livres de David Walliams,

parmi lesquels "Mamie Gangster" et "Tatie Pourrie" ». Plus jeune, Camille venait assister aux lectures assurées par les bibliothécaires. Aujourd'hui, elle participe aux ateliers d'écriture organisés tous les deux mois. Depuis trois ans, elle est aussi jury du Prix des jeunes lecteurs de la Ville de Pessac. « Cela me

permet de découvrir des livres que je n'emprunterais pas forcément ». Camille assouvit ainsi sa soif de découverte. Pour trouver son bonheur, elle repère en priorité les livres marqués d'un pouce rouge. « Ils correspondent aux coups de cœur des bibliothécaires et c'est vrai que je ne suis jamais déçue ! »



● L'ESPACE ADULTES

Réparti sur 500 m², cet espace dispose d'un fonds de plus de 56 000 documents pour adultes et adolescents : romans et documentaires, livres en gros caractères, à écouter, en langues étrangères, méthodes de langues, BD, mangas, titres de presse, livres numériques et liseuses. Une salle de travail et une salle d'autoformation, permettant d'accéder à des cours, exercices et vidéos sur des sujets variés, complètent cet espace.



Une famille... qui s'éparpille !

CHEZ LES DIBAR, LA MÉDIATHÈQUE, C'EST UNE AFFAIRE DE FAMILLE !

● Mathieu et Maryline, les parents, ainsi que Jeanne et Eléonore, les enfants, la fréquentent assidûment, une à deux fois par semaine. « *Chacun a sa carte pour emprunter librement* » explique Mathieu. En moyenne, la famille emprunte une trentaine de documents d'un coup : romans contemporains, essais

et ouvrages pratiques de jardinage et de développement durable, mangas, BD, DVD, ... « *Avant de partir en vacances, on va à l'espace Musique faire le plein de CD. Parfois, j'en profite pour essayer la batterie et la Musique assistée par ordinateur* » précise Eléonore. « *Pour trouver leur bonheur, les filles s'appuient sur les*

bibliothécaires qui les connaissent bien. Quand il n'y a pas ce que l'on cherche à la médiathèque Jacques Ellul, on n'hésite pas à se rendre à la bibliothèque Pablo Neruda. Si on ne trouve pas là-bas non plus, on note nos suggestions d'achat, qui sont très souvent acceptées » explique Maryline.

Il arrive également à la petite famille de prendre part aux animations proposées : cafés BD et Polar, Prix des lecteurs, Nuit des bibliothèques, ... De temps en temps, la famille Dibar réserve la salle vidéo, qui dispose d'un grand écran et de consoles pour jouer en famille ou entre amis. « *On l'a fait pour un anniversaire, c'était vraiment très sympa !* ».



À l'espace Lecture de la médiathèque, il n'est pas rare de trouver des lecteurs confortablement installés dans d'accueillants fauteuils, ne tenant pas en main des livres, mais des journaux ou des magazines. La médiathèque dispose en effet d'un large panel de 180 supports de presse, disponibles en consultation sur place. Certains en ont fait un rituel, comme Marie-Josée Camazon, qui s'y rend deux ou trois fois par

Se tenir informé

semaine, de préférence en milieu d'après-midi. « *Je passe là environ une heure à lire toute une série de journaux et magazines, de Sud-Ouest au Canard enchaîné, en passant par Paris-Match (quand il est disponible !) et Charlie Hebdo. Je consulte aussi les newsmagazines et des périodiques spécialisés sur l'art, la peinture ou la sculpture. J'apprécie beaucoup ce temps passé à me tenir informée, d'autant que le lieu est très agréable* ».



ET LES SENIORS ?

La médiathèque permet aux résidents des EPHAD d'accéder à son fonds documentaire de deux manières : soit via l'emprunt de livres que les animateurs viennent chercher pour ceux qui ne peuvent pas se déplacer, soit en accueillant les valides par petits groupes une fois par mois. Commence alors pour ces derniers une balade ludique et sensorielle au sein des différents espaces. Un instant suspendu qui leur permet d'écouter de la musique, de lire la presse et de voir du monde.

UN LIEU PROPICE À L'ÉCRITURE



Écrivain de profession, Bertil Scali se rend régulièrement à la médiathèque pour écrire. Il y a rédigé en partie quatre ouvrages, dont son tout dernier roman, « Les jours d'avant », paru en avril aux éditions Michel Lafon. « Il y a dans l'espace Adulte du rez-de-chaussée une grande baie vitrée inondée de lumière, qui offre une belle vue sur l'extérieur, ainsi qu'une salle de lecture, plus isolée, qui dispose d'une grande table conviviale. L'ambiance feutrée y est propice à la concentration, mais aussi à l'évasion et au vagabondage culturel. J'aime écrire dans ce lieu ouvert à tous, à la fois calme et vivant. Cela me permet de ne pas être totalement isolé ».



PRIX DES LECTEURS

Lire une sélection d'ouvrages, participer à un comité de lecture pour échanger, puis voter pour son ouvrage favori, voilà une expérience enrichissante ! C'est ce que proposent chaque année la Ville et la médiathèque à un panel de Pessacais volontaires, parmi lesquels Denis et Marie-Agnès Bobinet. « Nous avons beaucoup apprécié cette expérience qui nous a permis de lire des ouvrages que nous n'aurions jamais lus seuls. Il a été très intéressant de constater que les livres que nous n'avions pas aimés étaient appréciés par d'autres, et inversement. Cela ouvre des horizons ! ».

PARRAIN / PARRAINÉ

Ce dispositif s'adresse à toute personne qui souhaite accompagner bénévolement un senior à la médiathèque, ainsi qu'à tout senior ayant des difficultés pour se déplacer. Fatiha Ouchikh fait partie des parrains bénévoles de la médiathèque. Elle apporte régulièrement des livres à des personnes ne pouvant pas s'y rendre. « Je passe alors un peu de temps avec elles. On échange sur leurs lectures. Cela leur permet de garder un lien avec la médiathèque et de rompre leur isolement ».



Découvrez LES LIVRES AUDIO

Destinés aux personnes malvoyantes ou non voyantes, les livres audio permettent de ne pas couper le lien avec la lecture, voire de la découvrir. Malvoyant depuis quelques années, Marcel Nicol ne lisait pas du tout. Les livres audio lui ont permis de redécouvrir la lecture. Il en est aujourd'hui un très gros consommateur. « J'ai lu 680 des 1 000 livres audio disponibles à la médiathèque. Ils m'accompagnent toute la journée et me permettent de tuer l'ennui, car il y a beaucoup de choses que je ne peux plus faire. Ils me font voyager ».

Cinéma



à retenir

- 13 000 DVD DISPONIBLES
- 4 000 LIVRES CONSACRÉS AU CINÉMA

MASTER CLASS

RECHERCHE ET ÉCRITURE pour les étudiants en cinéma

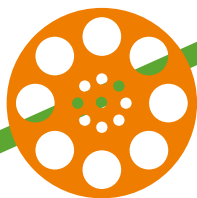
Maîtresse de conférences en études cinématographiques à l'Université Bordeaux Montaigne, Camille Gendrault réunit ses étudiants en Master 1 Cinéma à la médiathèque pour des séances de méthodologie.

Une fois en Master, les étudiants doivent produire des connaissances via un travail de recherche et d'écriture sur un sujet de leur choix. Ces séances de méthodologie leur permettent d'exposer leur projet, de partager leurs avancées et les éventuelles difficultés rencontrées » explique Camille Gendrault.

Il s'agit en somme de les accompagner afin qu'ils ne se trouvent pas confrontés à la difficulté première du chercheur : travailler dans l'isolement. Le fait de tenir ces séances « hors les murs » de l'université change le rapport enseignant/étudiant. « Cela libère véritablement leur parole, les échanges sont beaucoup plus libres ».

D'une durée de deux heures, les séances se tiennent une douzaine de fois de septembre à mi-avril dans une salle de la médiathèque dédiée, configurée pour l'occasion en table-ronde. Chaque année, la première séance commence par une visite des lieux, afin de permettre aux étudiants de voir les ressources à leur disposition. L'espace

Cinéma est en effet doté d'une riche collection de DVD, d'un important fonds documentaire consacré au cinéma et de postes Inathèque conçus pour les recherches liées aux sources audiovisuelles. C'est aussi à la médiathèque que l'Université organise chaque année sa journée métiers pour les 250 étudiants de la Licence Cinéma. »



PASSIONNÉ DE CINÉMA



Nombreux sont les usagers à fréquenter l'espace Cinéma pour y emprunter un ou plusieurs DVD (jusqu'à six à la fois). Parmi eux, Pierre Kalfon, qui a pris l'habitude de les réserver sur Internet. « Lorsqu'ils sont disponibles, je suis impatient de les récupérer. Ce que j'apprécie le plus, c'est de partager mes impressions avec le personnel de l'espace Cinéma sur les films que je ramène et d'avoir leur avis sur ceux que j'emprunte. Quelques mots échangés, un sourire, un brin d'humour... et je repars, heureux, mes DVD sous le bras ! ».

SALLE OBSCURE



Destiny, 11 ans, est un grand adepte de l'espace Cinéma. Il s'y rend régulièrement, et parfois plusieurs fois par semaine, pour y emprunter des DVD. Les dessins animés, les films d'action et de science-fiction sont ceux qu'il préfère. De temps en temps, il profite aussi de la petite salle de visionnement pour y regarder des films avec ses copains. Juste avant le confinement, il y a vu « Avengers », son film préféré. « Il y a un grand écran, des fauteuils et des poufs, et on n'a même pas besoin de réserver à l'avance, c'est drôlement bien ! ».

LES 20 ANS de la MÉDIATHÈQUE *Jacques Ellul*

20 ANS, ÇA SE FÊTE ! LES GRANDS RENDEZ-VOUS AU PÔLE CULTUREL DE CAMPONAC

Mardi 21 juillet*

DÈS 20H30

Soirée musique

Concert festif et dansant aux sauteurs franco-mexicaines avec Apostol Cumbia.

Mardi 28 juillet*

DÈS 22H

Soirée

cinéma de plein air

Projection du film *Bohemian Rhapsody* qui retrace le destin extraordinaire du groupe Queen et de son chanteur emblématique Freddie Mercury.

Samedi 12 septembre

DE 11H À 22H

Journée

livre et lecture

Lectures théâtralisées, remise des Prix des lecteurs de la Ville de Pessac 2020, grande soirée autour d'un écrivain de renom.

Samedi 10 octobre

DE 15H À 18H

Journée numérique

Nombreuses activités ludiques pour toute la famille : réalité virtuelle, projections interactives, drones, création multimédia...

Samedi 10 octobre

DÈS 19H30

Nuit des bibliothèques

Le grand rendez-vous festif annuel, avec de nombreux spectacles pour toute la famille. Et pour conclure la soirée un grand show visuel extérieur.

DES EXPOSITIONS

Du 12 septembre
au 17 octobre

UNE EXPOSITION
RÉTROSPECTIVE

Les 20 ans de la médiathèque.

Du 26 septembre
au 30 octobre

UNE EXPOSITION
PHOTO INTERACTIVE

« L'objet de mon affection » mettant en scène des usagers et un ouvrage ou un objet emblématique de la médiathèque qui leur est cher.

* Sur réservation au
Kiosque culture & tourisme

LES GRANDS

ÉVÉNEMENTS

CADEAU-LIURE

- Les enfants pris en charge dans les structures Petite Enfance de la Ville sont accueillis à la médiathèque en fin d'année scolaire pour recevoir individuellement un livre d'images.



PIQUE-NIQUE SÉNIORS

- Organisé au mois de juin, il rassemble les résidents des maisons de retraite pessacaises, qui en profitent pour exposer les travaux artistiques réalisés au cours de l'année écoulée.

NUIT DES BIBLIOTHÈQUES

- Grande soirée festive annuelle qui permet au public de découvrir la médiathèque et de profiter de multiples animations (concerts, spectacles, lectures, projections, multimédia...).



PRIX DES LECTEURS

- Chaque année sont décernés 3 prix des lecteurs de la Ville de Pessac (prix Jeunes, prix Ados, prix Adultes). Les jurys, composés d'usagers de la médiathèque, désignent les lauréats parmi les sélections d'ouvrages des bibliothécaires.

CONFÉRENCE NEUROSCIENCES

- Trois fois par an, la médiathèque accueille, en partenariat avec Bordeaux Neurocampus, d'éminents chercheurs issus du monde universitaire pour expliquer les comportements humains de manière simple et accessible.





à retenir

- PLUS DE 1 500 PARTICIPANTS À LA NUIT DES BIBLIOTHÈQUES
- ENVIRON 13 000 PARTICIPANTS AUX ANIMATIONS ET MÉDIATIONS SUR UNE ANNÉE (HORS EXPOSITIONS)

Un lieu de partage



ACCOMPAGNER LES ENFANTS

C'est la mission de Lise et Mathilde, toutes deux en service civique à l'AFEU (Association de la Fondation Étudiante pour la Ville), une association luttant contre les inégalités sociales et scolaires dans les quartiers populaires. « Nous organisons des ateliers d'accompagnement à la lecture pour des groupes d'enfants de CP et CE1 des écoles Georges Leygues et Saint-Exupéry » explique Mathilde. Après l'école, les enfants sont amenés à la médiathèque, un lieu peu fréquenté par ces derniers. Ils commencent par goûter puis écoutent une histoire lue par un ou une bibliothécaire, suivie d'un mini-débat. Débute ensuite l'atelier, dont le but est de les familiariser avec tout ce qui a un rapport avec le livre. « On essaie de stimuler leurs sens avec des écoutes de livres audio, du travail de mime, l'écriture et l'illustration d'histoires, etc. » explique Lise. À la fin de chaque grande période, les parents sont invités à venir découvrir les travaux de leurs enfants à la médiathèque. « Certains parents ont ensuite fait la démarche de s'inscrire à la médiathèque pour pouvoir emprunter des documents » se réjouissent les deux jeunes filles.



Didier van Cauwelaert



Nathacha Appanah

ACCUEIL D'AUTEURS

Régulièrement, la médiathèque organise des rencontres littéraires, en partenariat avec la librairie 45^e Parallèle. Comme le 20 février dernier avec l'auteure Nathacha Appanah. « Je trouve cela très précieux de pouvoir rencontrer des auteurs qui s'expriment brillamment » commente Monique. « Le format est idéal, car pas trop long et très intimiste. On peut échanger avec l'auteur, ce n'est pas la cohue comme dans les salons. Ma fille aimerait bien qu'une telle rencontre soit organisée avec son auteure préférée, Annie Jay » ajoute Laetitia, accompagnée de sa fille Auriane, 10 ans.



Katherine Pancol



Eric-Emmanuel Schmitt



Delphine de Vigan

LECTURES

Donner à entendre, faire vivre les mots et les livres, est une priorité. Les rendez-vous consacrés à la lecture vivante sont donc nombreux et réguliers : Lisons ensemble, Lectures sur toile, Lectures théâtralisées... Mais les bibliothécaires se déplacent aussi très souvent hors les murs pour donner des lectures, notamment dans les crèches ou lors des événements pessacais. Pour les adultes, la médiathèque organise également des siestes littéraires.

ATELIERS

La culture doit toujours être vivante et participative, c'est pourquoi une large part de nos animations s'organise autour d'ateliers où l'on apprend en mettant la « main à la pâte », cet esprit se retrouve dans les ateliers numériques (Fablab et Ateliers vacances) et dans de nombreux autres domaines : Ateliers philo, Ateliers manga, Ateliers découverte de l'art, Ateliers d'écriture...

CONCERTS

Les concerts ont une place importante à la médiathèque notamment pour créer un climat convivial ou festif, avec un large public, animer et faire vivre le lieu différemment. Outre les Concerts du mois à l'espace Musique, la médiathèque accueille régulièrement PAMA (Pratiques artistiques et musicales accompagnées) ainsi que les écoles de musique de Pessac.

RENCONTRES

La médiathèque est un lieu privilégié d'échange, de transmission, de partage des connaissances. Nous multiplions donc les occasions de créer ce lien, en particulier autour du livre, avec les rencontres d'auteurs (partenariat la Librairie pessacaise 45^e Parallèle), Cafés BD, Cafés Polar, rencontres dans le cadre de nos Prix des lecteurs, du Comité Nord-Sud... La médiathèque accueille également de nombreuses rencontres-conférences thématiques autour de sujets très variés : Neurosciences, séries TU, naturopathie, photographie...

PARMI LES ANIMATIONS

EXPOSITIONS

Deux très belles salles du château de Camponac nous offrent un cadre pour pouvoir exposer des œuvres, des expositions conçues en partenariat avec des acteurs de la ville (exposition Vibrations Urbaines, exposition photo de l'Espoir pessacais, expositions seniors...).

JEUX

Une médiathèque moderne est aussi un lieu ludique, le jeu y a donc toute sa place. Pour la partie numérique, le repère incontournable est la salle Lara Croft, où enfants, familles et seniors se retrouvent autour du jeu vidéo. Le jeu traditionnel et inter-générationnel est aussi au rendez-vous, en particulier grâce aux soirées animées par l'association Thé O'Bulles.

LA LECTURE SOUS LE SIGNE de l'échange



Le comité de lecture Nord-Sud Pessac Kinshasa est né en 2011 de la rencontre du directeur de l'Orper (Œuvre de reclassement et de protection des enfants de la rue) de Kinshasa et d'une bibliothécaire de la médiathèque, qui eurent envie qu'éducateurs et lecteurs échangent autour de lectures communes.



C'est ainsi que deux comités de lecture, composés d'une dizaine de personnes chacun, virent le jour de part et d'autre. Depuis bientôt dix ans, leurs membres se retrouvent chaque mois pour échanger sur leurs lectures, une longévité plutôt rare pour des comités de lecture. «Leurs membres sont des lecteurs passionnés et curieux, en quête d'autres cultures et littératures. La découverte de la diversité des points de vue leur permet de s'enrichir mutuellement» explique Isabelle Mandile, bibliothécaire de la médiathèque chargée de l'animation du Comité Nord.

Les livres sélectionnés par les comités font l'objet de fiches de lecture établies selon une trame commune. «À Kinshasa, les thèmes retenus tournent souvent autour de la santé et de l'éducation, car les

éducateurs font un parallèle avec leur travail. Du coup, à Pessac, on essaie de choisir des lectures en lien avec ces thèmes ».

Impressions et commentaires sont ensuite postés sur le blog du Comité Nord-Sud afin que chacun puisse en prendre connaissance. En 2019, Isabelle Mandile a pu rencontrer les membres du Comité Sud dans le cadre d'un voyage organisé par l'association Cœur Soleil qui apporte son soutien à l'Orper et assure les échanges de livres entre les deux comités. Là, elle a dispensé une formation autour des Kamishibaï à une vingtaine d'éducateurs et participé à leur comité de lecture. « C'était vraiment très enrichissant de pouvoir échanger avec eux en direct. Nous allons essayer de mettre en place des échanges par visioconférence afin de développer les interactions ».

Chiffres clés

L'activité de la médiathèque Jacques Ellul est en progression constante. À l'échelle de la Métropole, elle place Pessac en 2^e position, précédée uniquement par Bordeaux.



105 000
VISITEURS PAR AN



12 300
ABONNÉS ACTIFS
(EMPRUNTEURS DE
DOCUMENTS)



460 000
PRÊTS DANS L'ANNÉE



150 000
DOCUMENTS À VOTRE
DISPOSITION



50
DISPOSITIFS DE MÉDIATION
ET D'ANIMATIONS ENVIRON
DANS L'ANNÉE (SOIT PLUS
DE 500 PROPOSITIONS ET
RENDEZ-VOUS)



10 000
NOUVEAUX DOCUMENTS
ENVIRON CHAQUE ANNÉE

à la bibliothèque **PABLO NERUDA**

Nichée au cœur du quartier de Saïge, il est une bibliothèque de proximité, faite pour ses habitants et animée par eux.



Leurs témoignages

FATIMA

« Cette bibliothèque est une 2^e maison. Mes enfants s'y rendent régulièrement, parfois en autonomie. Je sais qu'ils y sont en sécurité et qu'ils y sont surveillés, notamment quand ils utilisent l'ordinateur. L'équipe est formidable. Elle se plie en quatre pour trouver des solutions à tout et nous intégrer à la vie de la bibliothèque. Depuis peu, je suis des ateliers de conversation anglaise. À la rentrée, j'envisage de m'investir à mon tour et de proposer des ateliers de conversation en arabe » explique Fatima, maman de quatre enfants de 6 à 13 ans.

NOURELHOUDA

« Ce que j'aime dans cette bibliothèque, c'est qu'il y a sans arrêt de nouveaux livres ! Parfois, je participe au club de lecture, ce qui me permet d'en découvrir d'autres. Je connais tellement bien les livres qu'elle contient, qu'il m'arrive d'aider les autres enfants dans leurs recherches » s'amuse Nourelhouda, 12 ans. »

« Les bibliothèques sont aujourd'hui de véritables lieux de vie, de rencontre et de partage. Mon souhait est que les habitants se l'approprient totalement » explique Isabelle Jantorre, directrice de la bibliothèque Pablo Neruda qui, au sein du quartier, fait figure de 3^e lieu, entre la maison, le travail et l'école. La bibliothèque ne compte plus les animations prises en charge par ses usagers. « Régulièrement, des usagers nous proposent de partager leurs passions ou leurs compétences. Comme cette dame bilingue anglais qui anime des ateliers de conversation, cette plasticienne de profession qui propose des ateliers d'expression artistique, ou

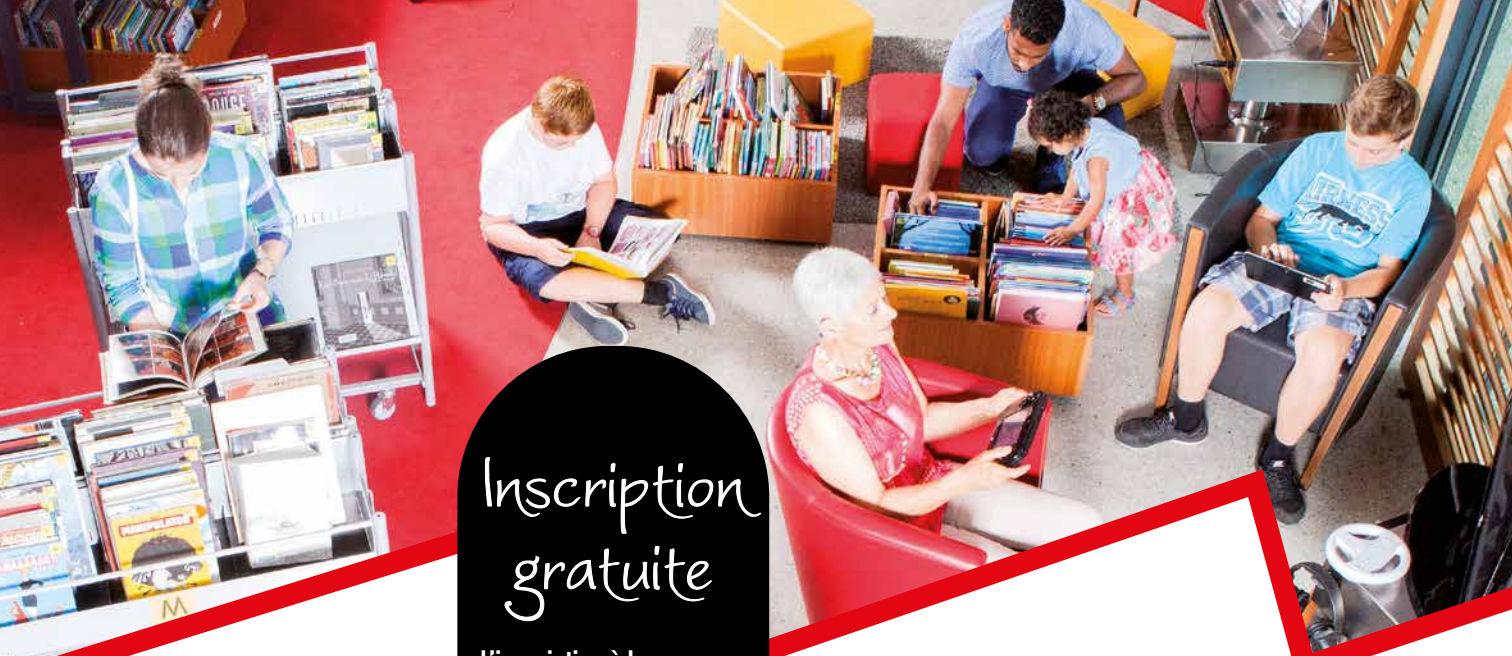
ce monsieur, féru d'échecs, qui transmet sa passion aux enfants ».

La nuit de la lecture est un autre bel exemple d'appropriation par les habitants. Ils y assurent l'intégralité des lectures. Parmi eux, Driss, élève de Grande Section. « Il souhaitait partager une lecture découverte à l'école. Avec l'aide de sa grande sœur et de personnages en plastique, il nous a permis de vivre un beau moment de partage » se souvient Isabelle. Dans le quartier vit aussi un groupe d'étudiants, les Kapseurs, qui propose des ateliers jeux intergénérationnels et des expérimentations scientifiques.

à retenir

- PARTICIPATION DES USAGERS
- PARTAGE DES CULTURES
- JEUX INTERGÉNÉRATIONNELS
- ACCOMPAGNEMENT À LA PARENTALITÉ





Inscription gratuite

L'inscription à la médiathèque Jacques Ellul et à la bibliothèque Pablo Neruda est gratuite pour tous (Pessacais et non Pessacais). Les animations proposées par ces deux structures sont également gratuites.

CONDITIONS D'EMPRUNT

Chaque personne inscrite peut emprunter plus de 30 documents (6 livres, 6 CD, 6 revues, 6 DVD, 2 livres numériques, 2 partitions, 2 cédéroms et 2 disques vinyles) ainsi qu'une liseuse.

La durée du prêt est de 3 semaines (avec possibilité de prolongation).

La restitution des documents peut s'effectuer durant les horaires d'ouverture ou 24h/24, en utilisant les boîtes à documents situées à l'entrée des établissements.



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Kiosque CULTURE & TOURISME

21 place de la 1^{re} République
33600 Pessac
05 57 93 65 40
kiosque@mairie-pessac.fr
Billetterie en ligne :
<http://billetterie.pessac.fr>

- Horaires d'ouverture du mardi au vendredi 10h - 12h30 et 13h30 - 18h
- Accueil téléphonique lundi 14h - 17h et du mardi au vendredi 9h - 12h30 et 13h30 - 18h

MÉDIATHÈQUE JACQUES ELLUL

21, rue de Camponac
33600 Pessac
05 57 93 67 00
mediatheque@mairie-pessac.fr
<http://mediatheque.pessac.fr>

- Horaires d'ouverture mardi, jeudi et vendredi 13h30 - 18h30, mercredi 10h - 18h30, samedi 10h - 18h (horaires aménagés en été)

BIBLIOTHÈQUE PABLO NERUDA

16bis, allée des Mimosas
33600 Pessac
05 57 93 67 20
biblio.pabloneruda@mairie-pessac.fr
<http://mediatheque.pessac.fr>

- Horaires d'ouverture mardi, jeudi et vendredi 15h30 - 18h30, mercredi 10h - 12h et 14h - 18h30, samedi 10h - 12h et 14h - 17h (horaires aménagés en été)

POUR VENIR

Kiosque CULTURE & TOURISME

- 🚲 Nombreux arceaux vélo à proximité
- 🚇 Ligne B, terminus Pessac centre
- 🚏 Plusieurs lignes, arrêt « Pessac centre »

MÉDIATHÈQUE JACQUES ELLUL

- 🚲 Nombreux arceaux vélo à proximité
- 🚇 Ligne B, direction Pessac-centre, arrêt « Camponac »
- 🚏 Plusieurs lignes, arrêt « Arago »

BIBLIOTHÈQUE PABLO NERUDA

- 🚲 Nombreux arceaux vélo à proximité
- 🚇 Ligne B, arrêt « Saige »
- 🚏 Plusieurs lignes, arrêt « Serpent »

Plus d'infos sur www.infotbm.com



Ville de Pessac/Direction de la Communication - Conception graphique : Imprimerie Municipale - Liens Ville de Pessac - 1-107544, 1-107545, 2-107542, 3-107541.
 Impression : Héloïglobe - Papier issu de forêts gérées durablement - Ne jetez sur la voie publique - Juillet 2020 - © Frédéric Delavèze, Stéphane Monserat, Freejak, DR, Bastien Burger, Roberto Frankenberg, Iconix, AdobeStock.

